



## ORGANISATORISCHES für eine vielleicht (un)gewöhnliche KULTurZEIT

Leider ist nicht abzusehen, wie sich die pandemische Situation entwickelt. Wir wollen optimistisch sein und starten in die KULTurZEIT 2022.  
Wir möchten, dass Sie sich bei Ihrem Aufenthalt bei uns wohl und sicher fühlen und passen daher unsere Veranstaltungen immer den aktuellen Vorgaben an!

### Allgemeines

- Es gelten die jeweils tagesaktuellen Coronavorgaben (3G/2G/2G+)
- Die Einhaltung der allgemeingültigen Abstands- und Hygieneregeln sowie die Datenerhebung ist ggf. bei allen Veranstaltungen Pflicht.
- Das Tragen einer FFP-Maske ist unter Umständen in den Veranstaltungsräumen zum und vom Sitzplatz oder auch während der Veranstaltung Pflicht.
- Freie Platzwahl soweit dies die Vorgaben erlauben
- Alle Veranstaltungen sind bestuhlt, die Plätze sind nicht nummeriert.
- Es erfolgt ggf. kein Ausschank und keine bzw. nur eine verkürzte Pause.
- Der Veranstalter behält sich vor, aufgrund der dynamischen Corona-Entwicklungen, den Veranstaltungsort zu ändern oder eine Veranstaltung - ggf. auch kurzfristig - abzusagen.
- Gezahlte Eintrittsgelder werden ersetzt oder behalten für einen evtl. Ersatztermin ihre Gültigkeit.

### Kartenverkauf/ Vorverkauf

ONLINE-TICKETVERKAUF: [okticket.de](https://okticket.de)

oder

- Vorverkaufsstellen der Fränkischen Nachrichten & OKTicket
- Städtischen Mediothek Niederstetten, Hauptstraße 52/1  
Mediothek@Niederstetten.de Tel.: 07932 60032
- Rathaus Stadt Niederstetten, Albert-Sammt-Str. 1
- Karten für die Veranstaltung mit dem Hohenloher Kultursommer **NUR** über den Hohenloher Kultursommer / Reservix
- Karten für das FreilichtTHEATER im TEMPELE **NUR** über das FreilichtTHEATER im TEMPELE
- In der Regel bekommen Sie an der Abendkasse noch Restkarten

[www.niederstetten.de](https://www.niederstetten.de)

Stadt Niederstetten Albert-Sammt-Str. 1 97996 Niederstetten



# KULTurZEIT Niederstetten FRÜHJAHR/SOMMER 2022



Freitag 08.07.2022, Beginn: 19.00 Uhr (Einlass: 18.30 Uhr)  
KULT Niederstetten, Hauptstraße 52/1

### FLOR DE TOLOACHE



**Wir freuen uns, Ihnen gemeinsam mit dem „Hohenloher Kultursommer“ ein ganz besonderes Konzerterlebnis anbieten zu können.**

Flor de Toloache erobern die Herzen von Fans der traditionellen und zeitgenössischen Mariachi-Musik. Was sie auszeichnet: eine unverwechselbare musikalische Vision und der raffinierte Einsatz traditioneller Mariachi-Instrumente. Die Mitglieder haben ihre Wurzeln in Mexico, Puerto Rico, Kuba, Kolumbien, Deutschland, Italien und der Dominikanischen Republik. Diese große Bandbreite an kulturellen Einflüssen bildet den Nährboden für eine mutige und lebendige Interpretation traditioneller mexikanischer Musik.  
Auf der Bühne verschmelzen Flor de Toloache zu einer unwiderstehlichen Einheit und verzaubern damit das Publikum mit anmutiger Ausstrahlung – ein Zauber gleich dem der legendären Toloache-Blüte.  
2017 erhielten Flor de Toloache für ihr Album „Las Caras Lindas“ den Latin Grammy Award.  
Lassen Sie sich begeistern!

Eintritt: Kat. A: 24€ /20€ Kat. B: 20€ /16€

KARTEN SIND NUR ÜBER DEN HOHENLOHER KULTURSOMMER / RESERVIX ZU ERHALTEN!

Premiere am 13. Juli 2022  
Weitere Spieltermine:  
15./16./17./20./22./23./24./27./29./30. und 31. Juli 2022

Ein Theaterstück mit Musik nach Motiven aus den Alice-Romanen von Lewis Carroll  
Regie: Ulrich Schulz Text: Simone Höft Musik: Ekki Mass

In der Neufassung ist Alice 15 Jahre alt und will nicht so werden wie ihr erwachsenes Umfeld, insbesondere nicht so wie ihre älteren Schwestern und ihre Mutter. Ein Dichter und Freund der Familie bietet Alice die Möglichkeit, ins Wunderland zu fliehen, wo sie für immer Kind bleiben kann... Das Leben im Wunderland wird aber kein Kinderspiel.  
Eintritt: Kat. A: 27€ Kat. B: 24€

KARTEN SIND NUR ÜBER DAS FreilichtTHEATER im TEMPELE ZU ERHALTEN!  
Infos über: [www.theater-niederstetten.de](https://www.theater-niederstetten.de)

Wie wäre es mit einem  
**Gutschein**  
für eine unserer  
Kulturveranstaltungen  
oder für das FreilichtTHEATER im TEMPELE...





Freitag 21.01.2022, Beginn: 20.00 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr)  
Alte Turnhalle Niederstetten, Seestraße 1

### CARA

Die deutsch-schottische Formation setzt sich aus vier der versiertesten Musiker\*innen ihres Genres zusammen. Vor 18 Jahren gegründet, hat sich die Band auch international einen exzellenten Ruf erspielt. Bereits zweimal wurde CARA mit dem Irish Music Award ausgezeichnet. Konzertreisen führten sie durch diverse Länder Europas, wie die Niederlande, Frankreich, Irland, Großbritannien und Dänemark, aber auch vielfach in die USA und bis nach Australien. Neben traditionellen Folk-Songs und -Tunes gehören zahlreiche eigene Kompositionen, Songs und Neuvertonungen zum Repertoire. Gefühlvolle Balladen, rasante Jigs und Reels, nehmen das Publikum mit auf eine Reise auf die „Grüne Insel“.

Begeistert, unverwechselbar, voller Klangvirtuosität und Melodienvielfalt - CARA präsentieren ihre Eigenkompositionen und Arrangements in höchster Qualität - lassen Sie sich ein Konzert dieser Band nicht entgehen!

Eintritt: 22€

Freitag 11.03.2022, Beginn: 20.00 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr)  
KULT Niederstetten, Hauptstr. 52/1

### MONIKA DRASCH & EMERENZ MEIER BAND Emerenz Meier – Daheim in Chicago?

Polka, Jodelings und Heimatlieder

Emerenz Meier (1874-1928), Schriftstellerin aus dem Bayerischen Wald und Auswanderin „ins Amerika“, hat wundervolle Poesie und herrliche Briefe verfaßt.

Daraus schöpfend musiziert das Trio Drasch/Mayr/Haas kraftvoll und fein – singend und spielend auf Geige, Nyckelharp, Akkordeon, Banjo, Kontrabass und mehr.

Es sind die Themen der Schriftstellerin Emerenz Meier, die immer wieder berühren. Beeindruckend sind ihre Texte – Gedichte und Prosa -, in denen sie über die Liebe zur Heimat, das Weggehen oder einfach über die wundervolle Schwermut der Wäldler schreibt. Wo sie sich auflehnt und frech ausspricht was sie stört.

Die neuen Melodien zu den Gedichten sind geleitet von Stimmung und Sprachrhythmus der Texte, beeinflusst von der Harmoniefolge alter niederbayerischer Passionslieder, der Klanglichkeit trotziger Kinderlieder, des Musizierstils der Innviertler Landlermusikanten.

Ein vergnüglicher Abend mit traditioneller Musik aus Bayern, Schweden und Amerika.

Eintritt: 16€

Freitag 08.04.2022, Beginn: 20.00 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr)  
KULT Niederstetten, Hauptstr. 52/1

### DUO ERICK MANANA & JENNY FUHR

Der Komponist, Gitarrist und Sänger Erick Manana, der seit Jahrzehnten ein Star in seiner Heimat ist, zählt zu den Urgesteinen der Musikszene Madagaskars.

In poetischen Liedtexten bewahrt er den alten Bilder- und Farbenreichtum der madegassischen Sprache, widmet sich ihr aber mit aktuellen Themen.

Musikalisch knüpft Manana an das an, was ihn während seiner Kindheit und Jugend geprägt und seitdem nie losgelassen hat: die seelenvoll-melancholischen Hochland-Melodien aus den Gassen und Kneipen des „Tana“ und der silbrig-filigrane Klang der Bambusröhrenzither „Valiha“, die in vergangenen Jahrhunderten das königliche Hoforchester bestückte.

Sein jüngstes musikalisches Projekt entwickelte sich aus der Begegnung mit der deutschen Musikethnologin Jenny Fuhr. Für Jenny Fuhr als klassisch-europäisch ausgebildete Geigerin und Flötistin war es eine ungeahnte Herausforderung, sich auf komplett neue Arten des Lernens - ohne Noten, ohne Üben im vertrauten Sinne - auf die Gunst des Augenblicks bei Improvisationen und nicht zuletzt auf viele madegassische Liedtexte, einzulassen.

2009 stand Jenny Fuhr zum ersten Mal vor madegassischem Publikum auf großer Bühne und Mananas Landsleute feierten sie mit ihrer Renaissance-Blockflöte als musikalische Erbin des 2001 verstorbenen legendären „Sodina“-Flötenmeisters Rakoto Frah.

Eintritt: 16€



Samstag 04.06.2021, Beginn: 20.00 Uhr  
KULTonTour in Pfizingen

Anlässlich des Schulbauernhof-Jubiläums machen wir uns auf den Weg und sind im Teilort Pfizingen zu Gast.

### HÄISD 'N DÄISD...VOM MEE! „Eigentlich hört draufhaut!“

Franken-Folk? Kabarett? Fränkische Boygroup?  
Ja was sind sie eigentlich? Machen Sie sich Ihr eigenes Bild...

„Eigentlich hört draufhaut“, so denkt man es sich zumindest häufiger. Wenn es dabei bei „Eigentlich“ und „Denken“ bleibt, muss man sich über etwaige Aggressionsübersprünge keine großen Sorgen machen.

Wobei das natürlich kein Postulat dafür sein soll, Missstände zu übersehen oder gar zu ignorieren.

Vielmehr geht es darum, etwas zu bemerken und zielgerichtet anzusprechen, dabei aber seinen Humor nicht zu verlieren. Häisd 'n däisd begibt sich auf eine musikalische Reise das Besagte zu benennen, wobei natürlich die ein oder andere Überraschung nicht fehlen darf.

Eintritt: 20€